

ISTITUTO COMPRENSIVO BRUNO DA OSIMO CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>I DISCORSI E LE PAROLE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ITALIANO - INGLESE <p>IMMAGINI,SUONI,COLORI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - MUSICA - ARTE E IMMAGINE <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: IL TEMPO</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - LO SPAZIO - OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI - ORDINE E MISURA - TECNOLOGIA <p>IRC</p>	<p>ITALIANO INGLESE</p> <p>MUSICA ARTE E IMMAGINE</p> <p>ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE</p> <p>STORIA</p> <p>GEOGRAFIA SCIENZE MATEMATICA</p> <p>IRC</p>	<p>ITALIANO INGLESE FRANCESE\SPAGNOLO</p> <p>MUSICA ARTE E IMMAGINE</p> <p>EDUCAZIONE MOTORIA</p> <p>STORIA</p> <p>GEOGRAFIA SCIENZE MATEMATICA TECNOLOGIA</p> <p>IRC</p>

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA CLASSE 1^

Indicatore disciplinare: ASCOLTO E PARLATO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<p>Partecipare alle conversazioni rispettando le regole stabilite, intervenendo in modo pertinente.</p> <p>Comprendere spiegazioni e le comunicazioni degli insegnanti e i discorsi dei compagni.</p> <p>Comprendere gli elementi essenziali di testi letti o narrati da altri.</p> <p>Comprendere semplici istruzioni su giochi e attività.</p> <p>Raccontare semplici storie o esperienze personali nel giusto ordine cronologico.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti con la guida di immagini, schemi, domande.</p> <p>Recitare conte, filastrocche, poesie.</p>	<p>Conversazioni su tematiche vicine alle esperienze dei bambini.</p> <p>Ascolto di testi letti dall'insegnante e risposta a domande di comprensione.</p> <p>Attività per favorire collegamenti tra testi ascoltati o letti e il vissuto personale.</p> <p>Narrazione orale di brevi esperienze personali e di racconti seguendo un ordine temporale.</p> <p>Osservazione di sequenze e di immagini, attività di comprensione legati all'ascolto di brani audio.</p>

Indicatore disciplinare: LEGGERE E COMPRENDERE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Legge, comprende e interpreta testi scritti di vario tipo.	<p>Leggere semplici testi cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale.</p>	<p>Riconoscimento di parole e frasi con lo stampato maiuscolo e minuscolo.</p> <p>Lettura di semplici testi con il rispetto dei principali segni di punteggiatura.</p> <p>Attività di comprensione dei contenuti letti.</p> <p>Attività di corrispondenza di un testo scritto con immagini.</p>

Indicatore disciplinare: PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Produce semplici testi legati alla propria esperienza.	<p>Scrivere correttamente vocali, consonanti, sillabe, parole.</p> <p>Scrivere semplici frasi legate ad esperienze personali.</p> <p>Scrivere sotto dettatura.</p>	<p>Attività per l'acquisizione delle capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Riproduzione dello stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo.</p> <p>Riconoscimento, riproduzione e scrittura delle vocali, delle consonanti e delle relative sillabe.</p> <p>Scrittura corretta di parole composte da vocali e consonanti note sotto dettatura e auto dettatura.</p> <p>Scrittura di semplici frasi.</p>

Indicatore disciplinare: RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<p>Conoscere e rispettare le basilari convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione.</p> <p>Riconoscere se una frase è di senso compiuto e contiene gli elementi essenziali, attraverso la riflessione intuitiva basata sulla conoscenza della lingua parlata.</p>	<p>Riconoscimento e uso dei digrammi e dei raddoppiamenti, la specificità della consonante Q.</p> <p>Esecuzione di giochi linguistici con rime, acrostici, cruciverba con l'aiuto di immagini.</p> <p>Rispetto delle principali convenzioni ortografiche.</p>

Indicatore disciplinare: ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e specifici delle singole discipline	Comprendere il significato delle parole nuove apprese dai testi ascoltati o letti. Utilizzare in modo adeguato le nuove parole apprese nelle interazioni orali e nella produzione scritta.	Lettura di testi mirati all'acquisizione di nuovi vocaboli. Attività di contestualizzazione dei vocaboli fondamentali appresi.

**SCUOLA PRIMARIA- DISCIPLINA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA CLASSE 2^**

Indicatore disciplinare: ASCOLTO E PARLATO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Partecipare attivamente alle conversazioni rispettando le regole stabilite, intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui. Ascoltare e comprendere testi narrativi ed espositivi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante. Comprendere e dare semplici istruzioni su giochi e attività conosciute. Raccontare semplici storie o esperienze personali nel giusto ordine cronologico. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti anche con la guida di immagini, schemi, domande. Recitare conte, filastrocche, poesie.	Conversazioni su tematiche vissute in classe e vicine alle esperienze dei bambini. Ascolto di testi di vario tipo letti dall'insegnante e risposta a domande di comprensione. Attività per favorire collegamenti tra testi ascoltati o letti e il vissuto personale. Narrazione orale di esperienze personali e di racconti seguendo un ordine temporale. Osservazione di sequenze e di immagini, attività di comprensione legati all'ascolto di brani audio.

Indicatore disciplinare: LEGGERE E COMPRENDERE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Legge, comprende e interpretare testi scritti di vario tipo.	Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	Lettura di semplici testi con il rispetto dei principali segni di punteggiatura. Attività di comprensione dei contenuti letti. Attività di corrispondenza tra un testo scritto e le immagini.

Indicatore disciplinare: PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Produrre semplici testi legati ad esperienze personali e non. Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche.	Scrittura corretta di parole composte da vocali e consonanti note sotto dettatura e auto dettatura. Scrittura di semplici testi di varie tipologie. Data una sequenza di immagini produzione di un breve testo.

Indicatore disciplinare: RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Conoscere e rispettare le convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione. Riconoscere se una frase è di senso compiuto e contiene gli elementi essenziali.	Applicazione delle principali regole ortografiche apprese. Esecuzione e creazione di giochi linguistici con rime, acrostici, cruciverba con l'aiuto di immagini. Distinzione e riconoscimento delle principali parti della morfologia e della sintassi.

Indicatore disciplinare: ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e specifici delle singole discipline	Comprendere il significato delle parole nuove apprese dai testi ascoltati o letti. Utilizzare in modo adeguato le nuove parole fondamentali e specifiche delle varie discipline apprese nelle interazioni orali e nella produzione scritta.	Lettura di testi mirati all'acquisizione di nuovi vocaboli. Attività di contestualizzazione dei vocaboli fondamentali e specifici appresi. Attività per l'uso appropriato dei nuovi vocaboli appresi.

**SCUOLA PRIMARIA – DISCIPLINA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^]**

Indicatore disciplinare: ASCOLTO E PARLATO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati nel modo più possibile adeguato alla situazione. Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, individua il senso globale e/o le informazioni principali.	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e li espone in modo comprensibile a chi ascolta. Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni. Comprendere ed espone semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro a chi ascolta. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Testi di vario tipo: Descrittivo Narrativo Fantastico Fiaba Favola Filastrocche e poesie

Indicatore disciplinare: LETTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Legge testi letterari di vario genere sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con la lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nelle modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini, comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>Testi di vario tipo</p> <p>Narrativi</p> <p>Descrittivi</p> <p>Fantastici</p> <p>Fiaba</p> <p>Favola</p> <p>Filastrocche e poesie</p>

Indicatore disciplinare: SCRITTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p>	<p>Testi di vario tipo</p> <p>Narrativi</p>

	<p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpretazione.</p>	<p>Descrittivi</p> <p>Fantastici</p> <p>Fiaba</p> <p>Favola</p> <p>Filastrocche e poesie</p>
--	---	--

Indicatore disciplinare: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Svolge attività esplicite di riflessione sulla lingua su ciò che si dice e si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Convenzioni ortografiche</p> <p>Segni di punteggiatura</p>

Indicatore disciplinare: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e il relativo uso dei connettivi.</p>	<p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p>	<p>I nomi e gli articoli</p> <p>Relazioni di connessione lessicale, antinomia fra parole sulla base di contesti</p> <p>Rapporto fra morfologia della parola e</p>

	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	significato Colloca nel tempo Il verbo Concetto di frase
--	---	---

**SCUOLA PRIMARIA – DISCIPLINA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA CLASSE 4[^]**

Indicatore disciplinare: ASCOLTO E PARLATO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Comprende testi di diverso tipo, anche trasmessi dai media, in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/ o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.</p> <p>Utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi</p>	<p>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media.</p>	<p>Le regole della comunicazione</p> <p>I codici e i registri comunicativi.</p> <p>Il Diario</p> <p>Il testo descrittivo (descrivere persone e ambienti)</p> <p>Il racconto (biografico, umoristico, fantastico)</p> <p>Poesie, filastrocche e nonsense</p> <p>I calligrammi</p> <p>Il testo informativo</p> <p>Il testo regolativo</p>

Indicatore disciplinare: LETTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, individuando il senso globale e le informazioni principali ed utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione.</p> <p>Sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.</p> <p>Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi letterari di vario genere, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p>	<p>Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati.</p> <p>Leggere a prima vista e ad alta voce testi di diverso tipo in modo scorrevole,rispettando le pause e variando opportunamente il tono della voce.</p> <p>Comprendere che ogni testo letto risponde a uno scopo preciso e che destinatario e contenuto sono strettamente correlati a tale scopo.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche strutturali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>Utilizzare strategie diverse per organizzare la comprensione ed eseguire l'analisi approfondita di testi da studiare (uso di evidenziatori, divisioni in capoversi e loro titolazione, schemi, mappe, appunti).</p>	<p>Il Diario.</p> <p>La descrizione di ambienti e persone.</p> <p>Il racconto.</p> <p>Il testo poetico.</p> <p>Il testo informativo.</p> <p>Il racconto realistico, fantastico, autobiografico e umoristico.</p> <p>Poesie, filastrocche e nonsense</p> <p>Il testo informativo.</p> <p>Il testo regolativo.</p>

--	--	--

Indicatore disciplinare: SCRITTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Produce testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, rielabora testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc).</p> <p>Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, illustrare procedimenti, registrare opinioni su un argomento trattato in classe.</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Il Diario.</p> <p>La descrizione della persona.</p> <p>Il racconto realistico, fantastico, autobiografico e umoristico.</p> <p>La descrizione dell'ambiente.</p> <p>Poesie, filastrocche e nonsense.</p> <p>I calligrammi</p> <p>Il testo informativo.</p> <p>Il testo regolativo.</p> <p>La lettera cartacea ed e-mail.</p> <p>Lettere personali e formali.</p>

Indicatore disciplinare: ACQUISISCE ED INCREMENTA DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico;</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività</p>	<p>Il dizionario e il significato dei termini</p> <p>Sinonimi e contrari, la polisemia e l'omonimia</p> <p>I linguaggi settoriali</p>

<p>ricosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>comunicative orali, di lettura, di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare la specificità di una parola in un testo. Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</p>	<p>Parole "in prestito" da altre lingue L'etimologia Termini primitivi, derivati, alterati e composti Onomatopoeie Il discorso diretto e indiretto</p>
---	--	--

Indicatore disciplinare: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</p>	<p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Articoli e preposizioni. Gli aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi, indefiniti. I pronomi. I modi finiti del verbo. La frase minima e le sue espansioni. I segni d'interpunzione Il discorso diretto e indiretto.</p>

**SCUOLA PRIMARIA – DISCIPLINA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^]**

Indicatore disciplinare: ASCOLTO E PARLATO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti; ascolta e comprende testi, cogliendone senso e scopo.	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo esempi.</p> <p>Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un discorso.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti.</p> <p>Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p>	Conversazioni, interazioni comunicative, testi orali di ogni tipo.

Indicatore disciplinare: LETTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge testi di vario genere e ne ricava informazioni utili per la comprensione.	<p>Utilizzare forme di lettura diverse funzionali allo scopo.</p> <p>Usare opportune strategie per analizzare il contenuto dei testi letti.</p> <p>Leggere testi di varia tipologia cogliendone le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa.</p> <p>Essere in grado di esprimere un parere personale sul brano letto.</p>	Testi di ogni tipo e provenienza.

Indicatore disciplinare: SCRITTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno raccoglie idee per produrre testi scritti di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico e sintattico,	<p>Rielaborare testi di diverso tipo in base a indicazioni date.</p> <p>Produrre la sintesi di un breve testo.</p>	Testi di vario tipo.

coesi e coerenti. Utilizza una terminologia appropriata alla tipologia testuale.	Rispettare le regole ortografiche. Utilizzare consapevolmente strumenti di consultazione. Produrre testi scritti.	
---	---	--

Indicatore disciplinare: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Riconosce diversi registri linguistici.	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Lecture, conversazioni guidate e tematiche, uso del dizionario.

Indicatore disciplinare: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alle convenzioni ortografiche e all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso. Riconoscere e denominare gli elementi basilari di una frase: soggetto, predicati e principali complementi.	Regole ortografiche Elementi di morfologia e sintassi ricavati da testi di vario tipo.

**SCUOLA PRIMARIA _ DISCIPLINA: INGLESE
AL TERMINE DELLA CLASSE 1^**

Indicatore disciplinare: LISTENING		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende ed esegue semplici istruzioni.	Ascolto (comprensione orale): Comprendere alcuni vocaboli, semplici istruzioni, saluti e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi alla vita di classe.	Formule di saluto Formule di presentazione Semplici istruzioni correlate alla vita di classe Colori; numeri fino a 10; oggetti scolastici; animali.
Indicatore disciplinare: SPEAKING		
Comprende e risponde ad un saluto informale. Riproduce suoni e ritmi della L2.	Parlato (produzione e interazione orali): Comprendere e rispondere ad un saluto. Presentarsi e chiedere il nome. Riprodurre suoni e ritmi della L2 associandoli a gesti e movimenti.	Formule di saluto Formule di presentazione Semplici istruzioni correlate alla vita di classe Colori; numeri fino a 10; oggetti scolastici; animali.
Indicatore disciplinare: READING		
Associa immagini a parole.	Lettura (comprensione scritta): Riconoscere alcuni vocaboli e associare gli stessi all'immagine corrispondente.	Formule di saluto Formule di presentazione Semplici istruzioni correlate alla vita di classe Colori; numeri fino a 10; oggetti scolastici; animali.

**SCUOLA PRIMARIA _ DISCIPLINA: INGLESE
AL TERMINE DELLA CLASSE 2^**

Indicatore disciplinare: LISTENING		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende brevi messaggi orali. Comprende ed esegue semplici istruzioni.	Ascolto (comprensione orale): Comprendere alcuni vocaboli, brevi e semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	Formule di saluto. Formule di presentazione. Formule per chiedere e dire l'età e per descrivere persone e oggetti. Esprimere preferenze. Semplici istruzioni correlate alla vita di classe. Ambiti lessicali relativi a colori, numeri fino a 20, alfabeto, ambiente scolastico, ambiente familiare, cibo, animali, giocattoli. Civiltà: lessico relativo alle più importanti festività.
Indicatore disciplinare: SPEAKING		
Riproduce suoni e ritmi della L2. Interagisce con un compagno in semplici scambi dialogici utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione.	Parlato (produzione e interazione orali): Produrre semplici frasi relative a situazioni note utilizzando vocaboli memorizzati. Interagire con i compagni per presentarsi e giocare, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione. Riprodurre suoni e ritmi della L2 associandoli a gesti e movimenti.	Formule di saluto. Formule di presentazione. Formule per chiedere e dire l'età e per descrivere persone e oggetti. Esprimere preferenze. Semplici istruzioni correlate alla vita di classe. Ambiti lessicali relativi a colori, numeri fino a 20, alfabeto, ambiente scolastico, ambiente familiare, cibo, animali, giocattoli. Civiltà: lessico relativo alle più importanti festività.
Indicatore disciplinare: READING		
Legge e comprende parole e semplici frasi	Lettura (comprensione scritta): Leggere vocaboli e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.	Formule di saluto. Formule di presentazione. Formule per chiedere e dire l'età e per descrivere persone e oggetti.

		<p>Esprimere preferenze. Semplici istruzioni correlate alla vita di classe. Ambiti lessicali relativi a colori, numeri fino a 20, alfabeto, ambiente scolastico, ambiente familiare, cibo, animali, giocattoli. Civiltà: lessico relativo alle più importanti festività.</p>
Indicatore disciplinare: WRITING		
<p>Scrive parole e semplici frasi seguendo il modello dato.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta): Scrivere parole e semplici frasi seguendo il modello dato.</p>	<p>Formule di saluto. Formule di presentazione. Formule per chiedere e dire l'età e per descrivere persone e oggetti. Esprimere preferenze. Semplici istruzioni correlate alla vita di classe. Ambiti lessicali relativi a colori, numeri fino a 20, alfabeto, ambiente scolastico, ambiente familiare, cibo, animali, giocattoli. Civiltà: lessico relativo alle più importanti festività.</p>

**SCUOLA PRIMARIA _ DISCIPLINA: INGLESE
AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^]**

Indicatore disciplinare: LISTENING		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno comprende ed esegue istruzioni. Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale): Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.</p>	<p>Formule di saluto Formule di presentazione, formule per chiedere e dire l'età, formule per descrivere persone, luoghi e oggetti. Semplici istruzioni correlate alla vita di classe. Esprimere preferenze e abilità. Ambiti lessicali relativi a: colori, numeri fino a 50, alfabeto, ambiente scolastico, ambiente familiare, cibo, animali. Aggettivi qualificativi relativi alla descrizione di oggetti. Civiltà: lessico relativo alle principali festività ed alcuni aspetti culturali.</p>
Indicatore disciplinare: SPEAKING		
<p>Descrive oralmente, in modo semplice, oggetti, luoghi e persone. Interagisce con un compagno in semplici scambi dialogici utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orali): Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Formule di saluto Formule di presentazione, formule per chiedere e dire l'età, formule per descrivere persone, luoghi e oggetti. Semplici istruzioni correlate alla vita di classe. Esprimere preferenze e abilità. Ambiti lessicali relativi a: colori, numeri fino a 50, alfabeto, ambiente scolastico, ambiente familiare, cibo, animali. Aggettivi qualificativi relativi alla descrizione di oggetti. Civiltà: lessico relativo alle principali festività ed alcuni aspetti culturali.</p>

Indicatore disciplinare: READING		
<p>Legge e comprende parole, semplici frasi e brevi testi.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta): Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Formule di saluto Formule di presentazione, formule per chiedere e dire l'età, formule per descrivere persone, luoghi e oggetti. Semplici istruzioni correlate alla vita di classe. Esprimere preferenze e abilità. Ambiti lessicali relativi a: colori, numeri fino a 50, alfabeto, ambiente scolastico, ambiente familiare, cibo, animali. Aggettivi qualificativi relativi alla descrizione di oggetti. Civiltà: lessico relativo alle principali festività ed alcuni aspetti culturali.</p>
Indicatore disciplinare: WRITING		
<p>Scrive parole e semplici frasi seguendo il modello dato.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta): Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Formule di saluto Formule di presentazione, formule per chiedere e dire l'età, formule per descrivere persone, luoghi e oggetti. Semplici istruzioni correlate alla vita di classe. Esprimere preferenze e abilità. Ambiti lessicali relativi a: colori, numeri fino a 50, alfabeto, ambiente scolastico, ambiente familiare, cibo, animali. Aggettivi qualificativi relativi alla descrizione di oggetti. Civiltà: lessico relativo alle principali festività ed alcuni aspetti culturali.</p>

**SCUOLA PRIMARIA _ DISCIPLINA: INGLESE
AL TERMINE DELLA CLASSE 4^**

Indicatore disciplinare: LISTENING		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	<p>Ascolto (comprensione orale): comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. Comprendere il senso generale di brevi testi identificando parole-chiave, con l'aiuto di domande dell'insegnante.</p>	<p>Formule per congedarsi e ringraziare. Funzioni per descrivere e individuare persone, luoghi e oggetti. Chiedere e dire l'ora. Chiedere e parlare del tempo atmosferico. Chiedere e dare permessi. Esprimere preferenze e abilità. Chiedere e dare informazioni personali. Ambiti lessicali relativi a: numeri fino al 100, orario, sistema monetario inglese, tempo atmosferico, giorni, mesi, anni, stagioni, cibo, indumenti, descrizione di luoghi e persone. Riflessione sulla lingua: presente dei verbi be-have-can. Pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi e interrogativi. Civiltà: principali tradizioni, festività e caratteristiche della cultura anglosassone.</p>
Indicatore disciplinare: SPEAKING		
<p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e dell'ambiente in cui vive. Interagisce nel gioco. Comunica in modo comprensibile, con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orali): Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. Riferire semplici informazioni personali. Interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni note.</p>	<p>Formule per congedarsi e ringraziare. Funzioni per descrivere e individuare persone, luoghi e oggetti. Chiedere e dire l'ora. Chiedere e parlare del tempo atmosferico. Chiedere e dare permessi. Esprimere preferenze e abilità. Chiedere e dare informazioni personali.</p>

		<p>Ambiti lessicali relativi a: numeri fino al 100, orario, sistema monetario inglese, tempo atmosferico, giorni, mesi, anni, stagioni, cibo, indumenti, descrizione di luoghi e persone. Riflessione sulla lingua: presente dei verbi be-have-can.</p> <p>Pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi e interrogativi.</p> <p>Civiltà: principali tradizioni, festività e caratteristiche della cultura anglosassone.</p>
Indicatore disciplinare: READING		
<p>Legge e comprende brevi messaggi scritti relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta): Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Formule per congedarsi e ringraziare. Funzioni per descrivere e individuare persone, luoghi e oggetti. Chiedere e dire l'ora. Chiedere e parlare del tempo atmosferico. Chiedere e dare permessi. Esprimere preferenze e abilità. Chiedere e dare informazioni personali. Ambiti lessicali relativi a: numeri fino al 100, orario, sistema monetario inglese, tempo atmosferico, giorni, mesi, anni, stagioni, cibo, indumenti, descrizione di luoghi e persone. Riflessione sulla lingua: presente dei verbi be-have-can. Pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi e interrogativi. Civiltà: principali tradizioni, festività e caratteristiche della cultura anglosassone.</p>
Indicatore disciplinare: WRITING		
<p>Scrive frasi e semplici messaggi. Svolge i compiti secondo le indicazioni</p>	<p>Scrittura (produzione scritta): Scrivere semplici e brevi messaggi per presentarsi,</p>	<p>Formule per congedarsi e ringraziare. Funzioni per descrivere e individuare persone,</p>

<p>date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali relativi alle principali tradizioni e festività. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>fare gli auguri, ringraziare, chiedere o dare notizie. Riflessione sulla lingua: osservare coppie di parole simili. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative</p>	<p>luoghi e oggetti. Chiedere e dire l'ora. Chiedere e parlare del tempo atmosferico. Chiedere e dare permessi. Esprimere preferenze e abilità. Chiedere e dare informazioni personali. Ambiti lessicali relativi a: numeri fino al 100, orario, sistema monetario inglese, tempo atmosferico, giorni, mesi, anni, stagioni, cibo, indumenti, descrizione di luoghi e persone. Riflessione sulla lingua: presente dei verbi be-have-can. Pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi e interrogativi. Civiltà: principali tradizioni, festività e caratteristiche della cultura anglosassone</p>
---	--	---

**SCUOLA PRIMARIA _ DISCIPLINA: INGLESE
AL TERMINE DELLA CLASSE 5^**

Indicatore disciplinare: LISTENING		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	<p>Ascolto (comprensione orale):</p> <p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.</p> <p>Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole-chiave e il senso generale.</p>	<p>Funzioni per: congedarsi e ringraziare, descrivere e individuare persone, luoghi e oggetti.</p> <p>Chiedere e dire l'ora.</p> <p>Chiedere e dire il prezzo.</p> <p>Chiedere e parlare del tempo atmosferico.</p> <p>Chiedere e dare informazioni stradali.</p> <p>Chiedere e dare permessi.</p> <p>Esprimere preferenze e abilità.</p> <p>Chiedere e dare informazioni personali.</p> <p>Descrivere la giornata propria e di un'altra persona.</p> <p>Ambiti lessicali relativi a: numeri fino al 100, orario, sistema monetario inglese, tempo atmosferico, giorni, mesi, anni, stagioni, cibo, indumenti, descrizione di luoghi e persone.</p> <p>Riflessione sulla lingua: presente dei verbi <i>be-have-can</i>. Verbi di uso comune al <i>simple present</i> e <i>present continuous</i>.</p> <p>Pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi e interrogativi.</p> <p>Civiltà: principali tradizioni, festività e caratteristiche della cultura anglosassone.</p>
Indicatore disciplinare: SPEAKING		
Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto	<p>Parlato (produzione e interazione orali):</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti</p>	<p>Funzioni per: congedarsi e ringraziare, descrivere e individuare persone, luoghi e</p>

<p>e dell'ambiente in cui vive. Interagisce nel gioco. Comunica in modo comprensibile, con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>oggetti. Chiedere e dire l'ora. Chiedere e dire il prezzo. Chiedere e parlare del tempo atmosferico. Chiedere e dare informazioni stradali. Chiedere e dare permessi. Esprimere preferenze e abilità. Chiedere e dare informazioni personali. Descrivere la giornata propria e di un'altra persona. Ambiti lessicali relativi a: numeri fino al 100, orario, sistema monetario inglese, tempo atmosferico, giorni, mesi, anni, stagioni, cibo, indumenti, descrizione di luoghi e persone. Riflessione sulla lingua: presente dei verbi <i>be-have-can</i>. Verbi di uso comune al <i>simple present</i> e <i>present continuous</i>. Pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi e interrogativi. Civiltà: principali tradizioni, festività e caratteristiche della cultura anglosassone.</p>
<p>Indicatore disciplinare: READING</p>		
<p>Legge e comprende brevi messaggi scritti relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta): Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Funzioni per: congedarsi e ringraziare, descrivere e individuare persone, luoghi e oggetti. Chiedere e dire l'ora. Chiedere e dire il prezzo. Chiedere e parlare del tempo atmosferico. Chiedere e dare informazioni stradali. Chiedere e dare permessi.</p>

		<p>Esprimere preferenze e abilità. Chiedere e dare informazioni personali. Descrivere la giornata propria e di un'altra persona.</p> <p>Ambiti lessicali relativi a: numeri fino al 100, orario, sistema monetario inglese, tempo atmosferico, giorni, mesi, anni, stagioni, cibo, indumenti, descrizione di luoghi e persone.</p> <p>Riflessione sulla lingua: presente dei verbi <i>be-have-can</i>. Verbi di uso comune al <i>present simple</i> e <i>present continuous</i>.</p> <p>Pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi e interrogativi.</p> <p>Civiltà: principali tradizioni, festività e caratteristiche della cultura anglosassone.</p>
Indicatore disciplinare: WRITING		
<p>Scrive frasi e semplici messaggi. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta): Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Riflessione sulla lingua:</p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p>	<p>Funzioni per: congedarsi e ringraziare, descrivere e individuare persone, luoghi e oggetti. Chiedere e dire l'ora. Chiedere e dire il prezzo. Chiedere e parlare del tempo atmosferico. Chiedere e dare informazioni stradali. Chiedere e dare permessi. Esprimere preferenze e abilità. Chiedere e dare informazioni personali. Descrivere la giornata propria e di un'altra persona. Ambiti lessicali relativi a: numeri fino al 100, orario, sistema monetario inglese, tempo</p>

	<p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>atmosferico, giorni, mesi, anni, stagioni, cibo, indumenti, descrizione di luoghi e persone. Riflessione sulla lingua: presente dei verbi <i>be-have-can</i>. Verbi di uso comune al <i>present simple</i> e <i>present continuous</i>.</p> <p>Pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi e interrogativi.</p> <p>Civiltà: principali tradizioni, festività e caratteristiche della cultura anglosassone.</p>
--	---	---

SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: MUSICA

AL TERMINE DELLA CLASSE 1^

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno esplora, ascolta e discrimina suoni e rumori della realtà ambientale.</p> <p>Attribuisce significati a segnali sonori e musicali distingue semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali.</p> <p>Analizza le caratteristiche dei suoni e dei rumori (fonte sonora, lontananza/vicinanza, durata, intensità).</p> <p>Utilizza la voce, il proprio corpo e oggetti vari anche riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro.</p> <p>Riproduce un semplice ritmo usando il corpo o uno strumento a percussione.</p>	<p>Utilizzare in modo creativo la voce, con oggetti vari, movimenti del corpo per realizzare eventi sonori. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali.</p> <p>Esplorare e discriminare eventi sonori sia dal punto di vista qualitativo che spaziale, in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplorare le diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori.</p>	<ul style="list-style-type: none">·La fonte sonora·Il silenzio·Il paesaggio sonoro·Suoni e rumori·Durata, timbro e intensità·Oggetti quotidiani per produrre i suoni·Suoni e ritmi con il corpo·Filastrocche e canzoni·Storie sonorizzate

**SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: MUSICA
AL TERMINE DELLA CLASSE 2^**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori, anche attraverso il proprio corpo.</p> <p>Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Esegue, da solo o in gruppo, brani vocali.</p> <p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p>	<p>Riconoscere le possibilità sonore di elementi naturali. Realizzare semplici "coreografie" sulla musica ascoltata.</p> <p>Cogliere gli elementi musicali all'interno di strutture linguistiche di tipo espressivo. Sperimentare le possibilità sonore di alcuni materiali di uso quotidiano: la carta, la plastica, il legno....</p> <p>Riprodurre sequenze ritmiche e semplici brani vocali, rispettando e indicando dinamiche indicate sulla partitura.</p> <p>Riconoscere e discriminare gli elementi di base di un particolare genere musicale, in base ai parametri del suono conosciuti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ·Body percussion. ·Filastrocche e cantilene. ·Il pentagramma e le note. ·Partiture con oggetti e materiali di uso quotidiano. ·L'"accelerando" e il "rallentando" della musica sia in fase di ascolto che attraverso i movimenti del proprio corpo. ·Filastrocche e alcuni semplici esempi di musiche con ritmi diversi.
	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ·Suoni del corpo e della voce. ·Lo strumentario didattico. ·Suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi del suono

**SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: MUSICA
AL TERMINE DELLA CLASSE 3^**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.</p> <p>Esegue semplici brani vocali / strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p>	<p>Cantare melodie, canti a un voce, canzoni provenienti da culture diverse.</p> <p>Utilizzare la notazione convenzionale per eseguire partiture ritmiche vocali e/o strumentali a più voci.</p> <p>Discriminare e interpretare gli eventi sonori, dal vivo o registrati.</p> <p>Attribuire significati a espressioni sonore e musicali.</p> <p>Riconoscere la funzione di un brano (danza, ascolto, gioco, cerimonia, spettacolo ...)</p>	<p>·I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, melodia</p> <p>·Individuazione del timbro di alcuni strumenti musicali.</p> <p>·Ricerca di sonorità timbriche ed esecuzioni di sequenze con la voce, il corpo e/o con materiale vario.</p> <p>·Primi elementi di notazione musicale.</p>

SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: MUSICA
AL TERMINE DELLA CLASSE 4^

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali</p> <p>Esegue semplici brani vocali / strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer..)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ·La notazione informale. ·La notazione ritmica. ·Gli strumenti a percussione. ·Le note musicali e i loro valori. ·Il pentagramma. ·La chiave di violino. ·Elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia) ·Uso della voce nelle diverse tipologie di repertorio (lirico, leggero, musical, contemporaneo)

<p>strumenti didattici e auto costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>		
---	--	--

**SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: MUSICA
AL TERMINE DELLA CLASSE 5^**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p>	<p>Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia) • Canti di vario genere e provenienza anche appartenente al repertorio popolare. • Ascolto musicale attraverso un repertorio molto ampio dal classico all'etnico al moderno • Notazione musicale. • Body percussion. • I generi musicali. • Classificazione degli strumenti musicali.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

AL TERMINE DELLA CLASSE 1^

Indicatori disciplinari: ESPRIMERSI E COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI, COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Utilizza le conoscenze e le abilità di base relative al linguaggio dei colori, delle forme e delle linee per produrre testi visivi narrativi e rappresentativi.</p> <p>Osserva immagini (opere d'arte, fotografie, messaggi visivi) e in modo guidato i principali aspetti formali dell'opera d'arte (i quadri).</p> <p>Legge e comprende semplici messaggi visivi per conoscere aspetti della realtà.</p> <p>Rappresenta la figura umana seguendo uno schema corporeo di base per raffigurare ed esprimere se stesso, gli altri ed il proprio vissuto.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none">• Comunicare in modo creativo attraverso produzioni grafiche e plastiche.• Utilizzare tecniche e materiali diversi.• Rappresentare lo schema corporeo per raffigurare se stesso e gli altri. <p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none">• Guardare immagini, forme e oggetti dell'ambiente utilizzando le capacità visive.• Riconoscere in un'immagine attraverso l'approccio operativo, linee, colori, forme e relazioni spaziali <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none">• Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte.	<ul style="list-style-type: none">• Il punto, le linee, i colori.• I colori primari e secondari.• Differenza di forma.• Relazioni spaziali: uso corretto dello spazio del foglio.• Semplici opere artistiche. Elementari caratteristiche di materiali diversi da modellaggio• Tecniche di pittura diverse.

SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

AL TERMINE DELLA CLASSE 2^

Indicatore disciplinare: ESPRIMERSI E COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI, COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre e rielaborare le immagini di testi visivi di tipo narrativo e rappresentativo utilizzando alcune tecniche, materiali e strumenti diversificati. È in grado di esplorare ed iniziare la descrizione di immagini (opere d'arte, fotografie, fumetti). Osserva in modo guidato gli aspetti formali dell'opera d'arte (quadri, monumenti). Opera una prima semplice lettura di alcuni beni artistici presenti nel territorio con la guida dell'insegnante. Arricchisce di particolari la rappresentazione della figura umana inserendola e relazionandola allo spazio circostante per esprimere le proprie esperienze</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none">• Comunicare in modo creativo attraverso produzioni grafiche e plastiche.• Arricchire di particolari lo schema corporeo. <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none">• Guardare immagini, forme e oggetti dell'ambiente utilizzando le capacità visive. <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none">• Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni.• Inizia a riconoscere alcune forme d'arte presenti sul territorio.	<ul style="list-style-type: none">• Il punto, le linee, i colori.• I colori primari e secondari.• Differenza di forma.• Relazioni spaziali.• Semplici opere artistiche. Il "soggetto" di un'immagine o di un'opera d'arte.• Tecniche di pittura diverse.

**SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE
AL TERMINE DELLA CLASSE 3^**

Indicatore disciplinare: ESPRIMERSI E COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI, COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno utilizza le conoscenze sviluppate e le doti acquisite per produrre e rielaborare in modo creativo testi visivi di tipo espressivo e comunicativo utilizzando alcune tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p> <p>Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di descrivere nei particolari e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (brevi filmati).</p> <p>Osserva in modo guidato gli aspetti formali dell'opera d'arte (quadri,</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perfezionare lo schema corporeo. • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici scoperti osservando immagini. <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guardare immagini, forme e oggetti dell'ambiente utilizzando le capacità visive. • Individuare nel linguaggio del fumetto le sequenze narrative. • <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni. • Conoscere i beni artistici presenti sul territorio, sviluppare e mettere in atto pratiche di rispetto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Immagini di ambienti. • Elementi e le caratteristiche di un paesaggio. • Le sfumature. • Immagini con tecniche miste, utilizzare anche software grafici. • Elementi della realtà. • Gli ambienti di fantasia. • Il messaggio di alcune opere d'arte.

<p>monumenti) per un'iniziale interpretazione.</p> <p>Opera l'analisi di alcuni beni culturali presenti nel territorio con la guida dell'insegnante e sviluppa il senso del rispetto.</p> <p>Perfeziona la rappresentazione di alcuni aspetti della figura umana per esprimere le proprie emozioni.</p>		
---	--	--

SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

AL TERMINE DELLA CLASSE 4^

Indicatore disciplinare: ESPRIMERSI E COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI, COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno utilizza le conoscenze sviluppate e le abilità relative per produrre e reinterpretare creativamente elaborati pittorici, grafici, plastici e multimediali.</p> <p>Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Trasformare immagini ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Perfezionare lo schema corporeo. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici scoperti osservando immagini.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente,</p>	<p>- La natura e i modi di rappresentarla.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il corpo umano e la sua rappresentazione. • Posture e movimenti del corpo. <p>- L'arte che emoziona.</p> <p>- Utilizzo di software grafici per composizione creative.</p>

<p>È in grado di leggere immagini e messaggi multimediali decodificandoli (brevi filmati, videoclip).</p> <p>Osserva autonomamente gli aspetti formali dell'opera d'arte e artigianale (quadri, monumenti, sculture) identificando gli elementi che la caratterizzano.</p> <p>Opera l'analisi di alcuni beni artistici e culturali presenti nel territorio con la guida dell'insegnante e mette in atto pratiche di rispetto.</p>	<p>descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto le sequenze narrative.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico. 	
---	---	--

**SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE
AL TERMINE DELLA CLASSE 5^**

Indicatore disciplinare: ESPRIMERSI E COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI, COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno utilizza le conoscenze sviluppate e le abilità acquisite per produrre ed interpretare i vari testi</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>Trasformare immagini ricercando soluzioni figurative</p>	<p>La ricerca delle gradazioni di un colore.</p> <p>L'uso del bianco e del nero nella tempera.</p> <p>Il segno e la linea della natura intorno a noi.</p>

<p>visivi con consapevolezza. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di leggere immagini e messaggi multimediali con senso critico (spot pubblicitari, documentari, telegiornali...).</p> <p>Osserva autonomamente gli aspetti formali dell'opera d'arte e artigianale (quadri, monumenti, sculture, manufatti) per sviluppare il senso estetico. Legge in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.</p> <p>Opera l'analisi di alcuni beni artistici e culturali presenti nel territorio in modo autonomo e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</p>	<p>originali.</p> <p>Perfezionare lo schema corporeo per esprimere le proprie emozioni.</p> <p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'ordinamento nello spazio.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE</p> <p>– Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. – Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura ed altre culture. – Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici.</p>	<p>L'individuazione delle linee guida della composizione di un'opera.</p> <p>Il fumetto e il suo linguaggio.</p> <p>La varietà dei beni culturali del proprio territorio.</p> <p>Creazioni con software per presentazioni.</p>
---	--	--

SCUOLA PRIMARIA-DISCIPLINA: ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE

AL TERMINE DELLA CLASSE: 1^

Indicatore disciplinare: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno ha conoscenza della staticità e dinamicità del proprio corpo nella dimensione spazio-temporale	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire gli elementi corporei attraverso la manipolazione. • Prendere coscienza del proprio corpo e delle sue parti. • Spostarsi all'interno di uno spazio utilizzando prassie diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schema corporeo • Sperimentazione di posture e andature diverse. • Esercizi di equilibrio statico e dinamico. • Lateralizzazione. • Schemi posturali e motori di base.

Indicatore disciplinare: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI	CONTENUTI ESSENZIALI
TRAGUARDI DI COMPETENZA Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio non verbale per esprimere emozioni e stati d'animo. • Eseguire semplici sequenze di movimento con ritmi diversi. 	CONTENUTI ESSENZIALE <ul style="list-style-type: none"> • Drammatizzazione. • Giochi a coppie e piccoli gruppi. • Sequenze ritmate di movimento.

Indicatore disciplinare: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI	CONTENUTI ESSENZIALI
TRAGUARDI DI COMPETENZA Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 	CONTENUTI ESSENZIALI <ul style="list-style-type: none"> • Giochi di squadra con uso di attrezzi.

		<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi. • Staffette.
--	--	---

Indicatore disciplinare: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI	CONTENUTI ESSENZIALI
TRAGUARDI DI COMPETENZA Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti corretti per l'igiene e la sicurezza di sé e degli altri. 	CONTENUTI ESSENZIALI <ul style="list-style-type: none"> • Norme di sicurezza negli spazi vissuti. • Prime nozioni di igiene personale.

**SCUOLA PRIMARIA-DISCIPLINA: ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE
AL TERMINE DELLA CLASSE: 2^**

Indicatore disciplinare: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno ha conoscenza della staticità e dinamicità del proprio corpo nella dimensione spazio-temporale	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire la conoscenza delle varie parti del corpo. • Utilizzare consapevolmente il corpo e i suoi segmenti. • Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • Muoversi nello spazio in relazione a se, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di consolidamento della lateralità. • Utilizzo del proprio corpo rispetto alle varianti spaziali e temporali. • Attività per il controllo della respirazione. • Esercizi di controllo della tonicità muscolare. • Uso degli attrezzi.

Indicatore disciplinare: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVE-ESPRESSIVO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI	CONTENUTI ESSENZIALI
Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la mimica facciale e la gestualità in giochi di drammatizzazione. • Seguire con il corpo semplici ritmi musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di ruolo. • Giochi di immedesimazione. • Giochi di coordinazione a ritmo.

Indicatore disciplinare: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI	CONTENUTI ESSENZIALI
Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ai giochi riconoscendo le regole e il bisogno di rispettarle. • Collaborare nei giochi promuovendo il fair play 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi a coppie. • Giochi a squadre. • Avvio al gioco-sport. • Conversazioni guidate sulle regole sportive

Indicatore disciplinare: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI	CONTENUTI ESSENZIALI
Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti corretti per l'igiene e la sicurezza di sé e degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Norme di sicurezza negli spazi vissuti. • Approfondimento delle nozioni di igiene personale.

**SCUOLA PRIMARIA-DISCIPLINA: ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE
AL TERMINE DELLA CLASSE: 3[^]**

Indicatore disciplinare: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI	CONTENUTI ESSENZIALI
Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse.	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, sia in forma successiva che simultanea. • Muoversi nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo del proprio corpo rispetto alle varianti spaziali e temporali. • Attività per il controllo della respirazione. • Esercizi di controllo della tonicità muscolare. • Uso consapevole e creativo degli attrezzi.

Indicatore disciplinare: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI	CONTENUTI ESSENZIALI
Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio non verbale per esprimere emozioni e stati d'animo. • Eseguire semplici sequenze di movimento con ritmi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Drammatizzazione. • Giochi a coppie e piccoli gruppi. • Sequenze ritmate di movimento.

Indicatore disciplinare: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI	CONTENUTI ESSENZIALI
Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi a coppie • Giochi a squadre • Giochi della tradizione

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Nella competizione , rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze di gioco-sport (minivolley ecc.) • Gare e staffette • Conversazioni guidate sulle regole sportive
--	---	--

Indicatore disciplinare: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI	CONTENUTI ESSENZIALI
Osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le misure per l'igiene personale e seguirle in autonomia. • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza guidate dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso appropriato di attrezzi e spazi in attività ludico-motorie. • Principi di una corretta alimentazione. • Norme principali di tutela della salute.

SCUOLA PRIMARIA-DISCIPLINA: ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE
AL TERMINE DELLA CLASSE: 4[^]

Indicatore disciplinare: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori e posturali e loro varianti spazio-temporali. • Sperimentazione di molteplici condizioni di equilibrio del corpo • Attrezzi e loro funzionalità. • Coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica. • Traiettorie, distanze, ritmi esecutivi delle azioni motorie.

Indicatore disciplinare: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il proprio corpo in modo personale e creativo per esprimere e comunicare sensazioni, emozioni, vissuti. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di mimica e di movimento accompagnati dalla musica • Semplici coreografie di danza ed elementi di drammatizzazione • Relazione con sé e con l'altro, con sé e il gruppo. • Giochi di imitazione e role play.

Indicatore disciplinare : IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. • Partecipare attivamente ai giochi organizzati, rispettandone le regole, accettando i propri limiti e valorizzando le capacità degli altri. • Saper controllare la propria emotività e impulsività durante gare e giochi, accettando la sconfitta. • Interagire in modo collaborativo con i compagni per la realizzazione di un progetto motorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto, condivisione e costruzione di regole all'interno di giochi anche proposti dagli alunni. • Giochi simbolici, di socializzazione, di esplorazione, di tradizione. • Giochi a coppie e a squadre. • Esperienze di giocosport (minivolley, minibasket ecc) e conoscenza delle regole.

Indicatore Disciplinare: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le misure per l'igiene personale e seguirle in autonomia. • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso appropriato di attrezzi e spazi in attività ludico-motorie. • Principi di una corretta alimentazione. • Norme principali di tutela della salute.

SCUOLA PRIMARIA-DISCIPLINA: ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE
AL TERMINE DELLA CLASSE: 5^

Indicatore disciplinare: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre /saltare, afferrare / lanciare, ecc). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vari tipi di corsa (lenta, veloce, di resistenza, staffetta, ostacoli). • Esercizi di scoperta delle modificazioni corporee associate allo sforzo. • Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti...), della precisione, della destrezza. • Esercizi di controllo della palla. Giochi con la palla (lanci, palleggi, passaggi, presa, tiri in porta e a canestro). • Eseguire correttamente capriole in avanti e all'indietro. • Elementi di atletica (con e senza attrezzi).

Indicatore disciplinare: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi espressivi (gestualità e mimica facciale). • Giochi di drammatizzazione ed interpretazione di ruoli ed emozioni. • Esercizi a corpo libero, individuali e a coppie con l'ausilio della musica. • Interpretare con il corpo semplici ritmi

	e collettive.	musicali
--	---------------	----------

Indicatore disciplinare: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole;</p> <p>assume responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. • Partecipare attivamente ai giochi organizzati, rispettandone le regole, accettando i propri limiti e valorizzando le capacità degli altri. • Essere in grado, nel gioco collettivo, di proporre strategie di gioco. • Interagire in modo collaborativo con i compagni per la realizzazione di un progetto motorio. • Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto, condivisione e costruzione di regole all'interno di giochi anche proposti dagli alunni. • Giochi simbolici, di socializzazione, di esplorazione, di tradizione. • Giochi a coppie e a squadre. • Sperimentazione di diverse gestualità tecniche. • Esperienze di <i>giocosport</i>. • Regole fondamentali di alcune discipline sportive.

Indicatore disciplinare: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza 	

<p>per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	<p>nei vari ambienti di vita.</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare in modo corretto ed appropriato spazi d'attività e attrezzi, evitando di costituire un potenziale pericolo per sé e per gli altri.• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.• Seguire autonomamente le regole dell'igiene personale.	<ul style="list-style-type: none">• Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.• Uso corretto ed adeguato degli attrezzi.• Norme principali per la prevenzione e tutela della salute.• Principi di una corretta alimentazione (conoscenza delle principali fonti di energia assunte attraverso il cibo).• Controllo del ritmo respiratorio, tensione e rilassamento (tono muscolare).
---	---	---

SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: STORIA

AL TERMINE DELLA CLASSE 1^

Indicatore disciplinare: USO DELLE FONTI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Ricostruisce aspetti del proprio vissuto personale o vicino a sé in ordine cronologico.	Ricavare informazioni sul proprio passato personale.	Conversazioni su attività e routine.
Indicatore disciplinare: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi. Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente. Individua sulla linea del tempo successioni, contemporaneità e durate.	Rappresentare verbalmente e graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Rappresentazione grafica e verbale di avvenimenti vissuti. Riordino in sequenze di immagini relative alle esperienze vissute. Stagioni I giorni della settimana. Parti della giornata. Parole del tempo.

SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: STORIA**AL TERMINE DELLA CLASSE 2^**

Indicatore disciplinare: USO DELLE FONTI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Ricostruisce aspetti del proprio vissuto personale o vicino a sé in ordine cronologico.	Ricavare informazioni sul passato personale e relativo ai principali eventi proposti.	Conversazioni e riflessioni orali o scritte su eventi reali e raccontati. Riconoscimento e verbalizzazione di eventi in contemporaneità. Individuazione della durata e della ciclicità degli eventi. Discriminazione tra tempo soggettivo ed oggettivo.
Indicatore disciplinare: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi. Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel tempo.	Rappresentare verbalmente e graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati con l'ausilio della linea del tempo. Organizzare le conoscenze acquisite utilizzando indicatori temporali e nessi logici. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Rappresentazione grafica e verbale di avvenimenti vissuti e narrati. Collocazione cronologica sulla linea del tempo. Uso appropriato al contesto degli indicatori temporali. Riconoscimento in un evento dato gli elementi di causa ed effetto e collocarli in successione temporale
Indicatore disciplinare: STRUMENTI CONCETTUALI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Individua sulla linea del tempo successioni, contemporaneità e durate.	Leggere e completare semplici schemi temporali	Utilizzo di mappe già predisposte per collocare avvenimenti

SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: STORIA

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^

Indicatore disciplinare: USO DELLE FONTI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio.	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<ul style="list-style-type: none">• Trasformazioni di uomini, oggetti, ambiente connessi al trascorrere del tempo• Le fonti storiche• I fossili• I "professionisti" della storia
Indicatore disciplinare: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria e della protostoria. Sa raccontare i fatti studiati.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	<ul style="list-style-type: none">· Lettura e comprensione di semplici testi storici· Esposizione orale e scritta di schemi sugli argomenti studiati· Sintesi su particolari aspetti dello stile di vita nel passato e del presente<ul style="list-style-type: none">• La Terra prima dell'uomo• La comparsa della vita sulla Terra• L'evoluzione degli esseri viventi• Il paleolitico• Il neolitico• L'età dei metalli

Indicatore disciplinare: STRUMENTI CONCETTUALI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.</p>	<p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Miti e leggende • La datazione storica

**SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: STORIA
AL TERMINE DELLA CLASSE 4^**

Indicatore disciplinare: USO DELLE FONTI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Conosce gli aspetti fondamentali della storia antica.</p> <p>Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e usa carte geostoriche.</p>	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storicosociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	<p>Le Civiltà Dei Fiumi; La Civiltà Della Mesopotamia; La Civiltà Egizia; La Civiltà dell'indo; La Civiltà Cinese. Le Civiltà Del Mediterraneo: Gli Ebrei; I Fenici; I Cretesi; I Micenei.</p>

Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico.		
Indicatore disciplinare: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge una carta storico- geografica relativa alle civiltà studiate; inizia a confrontare i quadri storici. Organizza le conoscenze, tematizzando e usando semplici categorie.	Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.	-Le periodizzazioni (durata, ciclicità, linearità, contemporaneità). -La linea del tempo e cronologie
Indicatore disciplinare: STRUMENTI CONCETTUALI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Conosce le società studiate, individua le relazioni tra gruppo umani e contesti spaziali.	Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (avanti e dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	La linea del tempo, mappe spazio-temporali, datazione, fonti. Le civiltà antiche
Indicatore disciplinare: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. Sa esporre oralmente conoscenze	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da	Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive. Uso del dizionario. Atlante storico e geografico

e concetti appresi	grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	
--------------------	--	--

**SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: STORIA
AL TERMINE DELLA CLASSE 5^**

Indicatore disciplinare: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge una carta storico- geografica relativa alle civiltà studiate; confronta i quadri storici.	Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	-Le periodizzazioni (durata, ciclicità, linearità, contemporaneità). -La linea del tempo e cronologie.

Indicatore disciplinare: STRUMENTI CONCETTUALI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno usa il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	-Usare carte geo- storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	-Le civiltà antiche: dai Greci alla caduta dell'Impero romano d'Occidente. -La periodizzazione occidentale prima e dopo Cristo (decenni, secoli, millenni).

Indicatore disciplinare: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici; sa esporre, con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio pertinente.	<ul style="list-style-type: none"> -Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi. -Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina. 	Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive. Uso del dizionario. Atlanti storici.

Indicatore disciplinare: USO DELLE FONTI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno rappresenta, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere elementi significativi del passato, nel suo ambiente di vita. -Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, successioni. 	<ul style="list-style-type: none"> -Le tracce storiche del proprio territorio. -I diversi tipi di fonte storica.

**SCUOLA PRIMARIA– DISCIPLINA: GEOGRAFIA
AL TERMINE DELLA CLASSE 1^**

Indicatore disciplinare: ORIENTAMENTO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si orienta nello spazio circostante facendo riferimento agli indicatori topologici.	<ul style="list-style-type: none"> Muoversi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. Descrivere ed eseguire percorsi sulla base di indicazioni topologiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo degli indicatori topologici (davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano, in alto, in mezzo e in basso). Esecuzione di percorsi con cambi di direzione.

Indicatore disciplinare: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare rappresentazioni dello spazio vicino (mappe, piante).	<ul style="list-style-type: none"> Definire le posizioni di oggetti in un reticolo. Interpretare l'ambiente circostante in base ad indicatori spaziali e alla rappresentazione grafica. Individuare lo spazio interno ed esterno e il confine. 	<ul style="list-style-type: none"> Attività per favorire la consapevolezza della relatività della posizione rispetto agli indicatori topologici destra e sinistra. Utilizzo degli indicatori topologici (dentro/fuori) e riconoscimento di confine e regioni. Comprendere, costruire ed eseguire percorsi e tragitti negli ambienti noti. Esecuzione di percorsi secondo indicazioni e utilizzo di punti di riferimento.

Indicatore disciplinare: PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> Individua i caratteri dell'ambiente circostante attraverso l'esplorazione e l'osservazione diretta. 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, descrivere ed effettuare semplici rappresentazioni di ambienti extrascolastici. 	<ul style="list-style-type: none"> Osservazione degli spazi scolastici frequentati e riconoscimento delle loro funzioni.

**SCUOLA PRIMARIA– DISCIPLINA: GEOGRAFIA
AL TERMINE DELLA CLASSE 2^**

Indicatore disciplinare: ORIENTAMENTO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno utilizza il linguaggio corretto per muoversi ed orientarsi nello spazio.</p> <p>Si orienta nello spazio circostante usando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le funzioni di spazi differenti. • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi mediante punti di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso corretto delle parole dello spazio. • Rappresentazione dello spazio e orientamento in esso. • Rappresentazione degli elementi della realtà attraverso i diversi punti di vista. • Comprendere che ogni spazio ha una sua funzione. • Distinzione tra gli spazi pubblici e quelli privati. • Discriminazione degli elementi fissi e di quelli mobili. • Servirsi dei punti di riferimento per muoversi nello spazio.

Indicatore disciplinare: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Riconosce e denomina i principali oggetti geografici usando il linguaggio della geograficità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare punti di riferimento per costruire e leggere un percorso. • Definire le posizioni di oggetti in un reticolo. • Leggere e interpretare piante e mappe di spazi noti utilizzando gli indicatori topologici. • Individuare lo spazio interno ed esterno e il confine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, interpretare e costruire semplici mappe, utilizzando simboli e legende.

Indicatore disciplinare: PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Riconosce lo spazio geografico come un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici.	Comprendere il territorio attraverso l'osservazione diretta e riconoscerlo come uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	<ul style="list-style-type: none"> • Uso della mappa sul territorio. • Riconoscimento dei paesaggi: la città ,la montagna , la collina , la pianura ,il fiume e il lago, il mare.

**SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: GEOGRAFIA
AL TERMINE DELLA CLASSE 3^**

Indicatore disciplinare: ORIENTAMENTO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente	Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione: i punti cardinali e le carte geografiche

Indicatore disciplinare: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Conoscere gli usi, le tipologie e gli elementi della rappresentazione cartografica. Riconoscere il rapporto tra la visione dall'alto di uno spazio e la sua rappresentazione cartografica. Leggere e realizzare piante di territori conosciuti, grafici e carte tematiche.	Il geografo; metodo di lavoro Gli specialisti che aiutano il geografo La pianta della loro abitazione La legenda

Indicatore disciplinare: PAESAGGIO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Individua conoscenze e descrive elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici ecc.)	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	- Elementi fisici ed antropici del paesaggio: montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare - L'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente
Indicatore disciplinare: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Inizia a rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	I danni che l'uomo può provocare all'ambiente . Che cosa fare per diminuire l'inquinamento. Il clima e il paesaggio.

**SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: GEOGRAFIA
AL TERMINE DELLA CLASSE 4^**

Indicatore disciplinare: ORIENTAMENTO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Realizza semplici schizzi cartografici	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, documenti, fotografie, ecc).	- la geografia (definizione). - Le carte geografiche. - La riduzione in scala. - L'orientamento. - Il reticolo geografico. - La Terra (struttura). - Le fasce climatiche e i loro paesaggi.

e carte tematiche. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.		- L'Italia: aspetto fisico, clima, attività e settori economici.
Indicatore disciplinare: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre.	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	-La cartografia -I diversi tipi di carte geografiche -La riduzione in scala
Indicatore disciplinare: PAESAGGIO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici (fiumi, colline, laghi, monti, pianure, ecc.).	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	L'Italia e i suoi paesaggi <ul style="list-style-type: none"> • Il paesaggio alpino • L'uomo e le Alpi • Il paesaggio appenninico • Il paesaggio costiero
Indicatore disciplinare: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, socio-culturale) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	L'Italia e la sua economia <ul style="list-style-type: none"> • Il settore primario • Il settore secondario • Il settore terziario

SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: GEOGRAFIA
AL TERMINE DELLA CLASSE 5^

Indicatore disciplinare: ORIENTAMENTO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	<ul style="list-style-type: none"> -Orientarsi utilizzando la bussola, i punti cardinali , anche in relazione al sole. -Ampliare le proprie carte mentali attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, foto, immagini). 	<p>L'orientamento con punti cardinali e bussola.</p> <p>Le coordinate geografiche.</p>

Indicatore disciplinare: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno: utilizza il linguaggio della geograficità per leggere e interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche; ricava informazioni da una pluralità di fonti (tecnologie digitali, cartografiche); riconosce e denomina nel paesaggio gli elementi fisici significativi (fiumi, monti,laghi).	<ul style="list-style-type: none"> -Analizzare carte di diversa scala. -Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche). -Localizzare sulle carte geografiche le regioni fisiche e amministrative dell'Italia. -Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. -Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. 	<ul style="list-style-type: none"> -La cartografia -I diversi tipi di carte geografiche -La riduzione in scala

Indicatore disciplinare: PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno individua i principali elementi che caratterizzano i paesaggi geografici fisici e quelli antropici, con particolare attenzione a quelli italiani</p> <p>Acquisisce l'idea di confine, regione geografica...</p>	<ul style="list-style-type: none">-Conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia.-Esaminare gli elementi antropici ed economici più importanti di ogni regione.-Individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale presenti sul territorio.-Comprendere il concetto di regione come insieme di elementi fisici, antropici, amministrativi, storico-culturali.-Conoscere l'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano.	<ul style="list-style-type: none">-Il territorio fisico in Italia.-Le zone climatiche italiane.-I centri abitati e le infrastrutture.-Le attività economiche e i settori lavorativi.-La suddivisione amministrativa dell'Italia.-Le caratteristiche e le peculiarità delle regioni.-Il patrimonio artistico, culturale e naturale dell'Italia.-L'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano.

SCUOLA PRIMARIA– DISCIPLINA: SCIENZE

AL TERMINE DELLA CLASSE 1^

Indicatore disciplinare: Esplorare e descrivere oggetti e materiali		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà, si pone domande e ricerca.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne le caratteristiche in base ai dati sensoriali (duro/ morbido, caldo/freddo, liscio/ruvido, etc.) e riconoscerne le funzioni d'uso. • Descrivere, sia verbalmente sia con disegni e brevi didascalie, semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al movimento, al calore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione, manipolazione, sperimentazione attraverso i cinque sensi • Conversazioni guidate, letture stimolo sui fenomeni quotidiani

Indicatore disciplinare: Osservare e sperimentare sul campo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Esplora e descrive semplici fenomeni osservati nell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e registrare mediante semplici tabelle i cambiamenti atmosferici in relazione alle fasi della giornata e alla successione delle stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze e osservazione in relazione a fenomeni della vita quotidiana. • Osservazione e individuazione degli elementi dell'ambiente circostante.
Indicatore disciplinare: L'uomo, i viventi, l'ambiente		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Riconosce alcune piante e animali dell'ambiente e li</p>		

<p>classifica in base a semplici caratteristiche.</p> <p>Sviluppa consapevolezza della struttura e del funzionamento del proprio corpo.</p> <p>Comprende l'importanza di comportamenti tesi alla salvaguardia ambientale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e individuare alcune caratteristiche del proprio ambiente e degli organismi in esso presenti. • Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. • Conoscere e attuare negli ambienti di vita alcuni comportamenti idonei alla salvaguardia ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione e registrazione delle peculiarità del proprio ambiente e dei viventi che lo popolano in relazione all'ambiente stesso. • Attenzione al funzionamento del proprio corpo. • Mettere in atto azioni rispettose degli altri e della realtà circostante.
---	--	--

SCUOLA PRIMARIA- DISCIPLINA: SCIENZE

AL TERMINE DELLA CLASSE 2^

Indicatore disciplinare: ESPORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà, si pone domande e ricerca. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare,attraverso l'interazione diretta,la struttura e la composizione di oggetti semplici,analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti,riconoscerne le funzioni d'uso. • Trovare similarità e differenze tra fatti e 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate, letture stimolo sui fenomeni quotidiani • Descrizione orale dei fenomeni osservati e formulazione di ipotesi su di essi giustificandoli attraverso adeguate argomentazioni. Riconoscimento dei

misurazioni, registra dati significativi.	fenomeni, descriverli oralmente, formulare ipotesi e giustificarle attraverso argomentazioni adeguate.	fenomeni descritti all'interno di situazioni del mondo reale.
---	--	---

Indicatore disciplinare: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> • Esplora i fenomeni con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni. Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, realizza semplici esperimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare, rilevare, confrontare dati meteorologici raccolti con le trasformazioni stagionali e stabilire collegamenti e relazioni. • Conoscere le proprietà dell'acqua e i suoi cambiamenti di stato. • Descrivere il ciclo dell'acqua e i collegamenti con la vita umana, animale e vegetale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di semplici schemi e grafici per descrivere contenuti, fenomeni e processi. • Osservare, produrre, classificare e descrivere trasformazioni fisiche (modellare, frantumare, fondere, mescolare, disciogliere, evaporare..) e biologiche (germinazione di semi, crescita di vegetali). • Condurre semplici esperimenti per osservare concretamente i passaggi di stato dell'acqua.

Indicatore disciplinare: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e individuare alcune caratteristiche del proprio ambiente e degli 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazione degli animali • Classificazione e osservazione delle piante

<p>Acquisisce una maggiore consapevolezza della struttura e del funzionamento del proprio corpo.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>organismi in esso presenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli organismi viventi in relazione con i loro ambienti ,bisogni analoghi ai propri. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di questi organismi. • Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali. • Conoscere e attuare negli ambienti di vita alcuni comportamenti idonei alla salvaguardia ambientale. 	<p>e delle foglie. Individuazione delle caratteristiche, delle funzioni e delle parti che le compongono.</p>
--	---	--

SCUOLA PRIMARIA- DISCIPLINA: SCIENZE

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^

Indicatore disciplinare: ESPORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno/a sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo circonda e cerca spiegazioni sui fatti osservati.	Effettuare ricerche applicando il metodo scientifico. Collegare un materiale alla fonte di provenienza	Il metodo delle scienze sperimentali. Ordine delle fasi di trasformazione di un materiale

Inizia ad esplorare i fenomeni con un approccio scientifico		
Indicatore disciplinare: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati e scopre alcune relazioni.</p> <p>Individua aspetti qualitativi e quantitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche</p>	<p>Riconosce i diversi stati della materia</p> <p>Riconosce la differenza delle molecole nei diversi stati della materia.</p> <p>Utilizzare strumenti per ricavare informazioni sul tempo atmosferico.</p> <p>Conoscere il linguaggio relativo ai fenomeni atmosferici</p>	<p>Caratteristiche della materia</p> <p>Passaggi di stato.</p> <p>Le precipitazioni</p> <p>L'aria</p> <p>Registrazione dei dati/fenomeni e lettura.</p> <p>La rosa dei venti</p>
Indicatore disciplinare: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Inizia a riconoscere alcune caratteristiche e i modi di vivere di animali e vegetali</p>	<p>Conoscere il processo di fotosintesi clorofilliana</p> <p>riconoscere la differenza tra linfa grezza e linfa elaborata.</p> <p>Classificazione degli esseri viventi in base alla presenza della colonna vertebrale.</p> <p>Riconoscere la relazione tra organismi viventi e i loro ambienti</p>	<p>La respirazione della pianta</p> <p>La funzione della foglia</p> <p>fasi della fotosintesi.</p> <p>I vertebrati e caratteristiche</p> <p>Caratteristiche degli invertebrati.</p> <p>Habitat</p>

**SCUOLA PRIMARIA- DISCIPLINA: SCIENZE
AL TERMINE DELLA CLASSE 4^**

Indicatore disciplinare: ESPORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno/a esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e ipotesi personali, realizza semplici esperimenti.</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>Inferire la composizione delle sostanze a partire da alcune esperienze concrete.</p> <p>Costruire semplici modelli interpretativi di atomi e molecole.</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali</p>	<p>Struttura molecolare e atomica.</p> <p>Il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità.</p> <p>Soluzioni, miscugli.</p> <p>Il calore</p>
Indicatore disciplinare: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, esegue misurazioni, registra dati e identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti qualitativi e quantitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi.</p>	<p>Analizzare e descrivere le principali caratteristiche dell'acqua.</p> <p>Comprendere l'importanza della risorsa acqua.</p> <p>Osservare l'ambiente vicino e individuare gli elementi che lo caratterizzano</p>	<p>La materie e i passaggi di stato.</p> <p>Le proprietà dell'acqua.</p> <p>Capillarità, adesione, coesione e altre proprietà.</p> <p>Buone pratiche di risparmio idrico.</p> <p>La cellula e le sue parti.</p> <p>Gli ecosistemi</p>

Indicatore disciplinare: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI	CONTENUTI ESSENZIALI
Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale. Comprendere l'importanza della salvaguardia della biodiversità	Riconoscere l'interdipendenza tra le componenti di un ecosistema.	Ecosistemi a rischio La biodiversità.

**SCUOLA PRIMARIA- DISCIPLINA: SCIENZE
AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^]**

Indicatore disciplinare: OGGETTI E MATERIALI E TRASFORMAZIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno/a sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto degli insegnanti, compagni, in modo autonomo osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. – Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. – Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/ capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. – Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.;	Caratteristiche della materia Passaggi di stato. Il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità. Soluzioni, miscugli

personali, propone e realizza semplici esperimenti	realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). – Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).	
--	---	--

Indicatore disciplinare: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni,registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali</p> <p>Individua aspetti qualitativi e quantitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli</p>	<p>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. – Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell’acqua e il suo ruolo nell’ambiente. – Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p>	<p>Il suolo.</p> <p>Gli oggetti celesti.</p>

Indicatore disciplinare: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei</p>	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. – Avere cura della propria salute</p>	<p>Il corpo umano:apparati, sistemi e organi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alimentazione - L’inquinamento <p>Cura della salute</p>

<p>suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p>	<p>anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. – Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. – Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. – Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'energia: le varie fonti e il loro utilizzo - La luce: osservazione e analisi dei fenomeni - Classificare in base a uno o più criteri
---	---	--

**SCUOLA PRIMARIA –DISCIPLINA MATEMATICA
AL TERMINE DELLA CLASSE 1^**

INDICATORE DISCIPLINRE: NUMERO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno/a utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale anche con riferimento a contesti reali.	<p>Classificare oggetti Confrontare quantità Individuare la corrispondenza tra quantità e numero Conoscere e usare i numeri naturali entro il 20 nel loro aspetto cardinale ed ordinale Contare in senso progressivo e regressivo Confrontare e ordinare i numeri da 0 a 20 rappresentandoli sulla linea dei numeri Confrontare e ordinare i numeri entro il 20 Leggere e scrivere i numeri in base 10 Comprendere il concetto e la tecnica di addizione e sottrazione Eseguire addizioni e sottrazioni in riga Padroneggiare abilità nel calcolo orale</p> <p>Individuare semplici situazioni problematiche nella realtà quotidiana Rappresentare a livello concreto, verbale e grafico una situazione problematica Risolvere semplici problemi con l'aiuto della grafica utilizzando il concetto di addizione e sottrazione Risolvere semplici problemi con addizione e sottrazione Inventare semplici testi di problemi partendo dai dati o dal disegno</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali entro il 9 • La decina • Relazioni tra quantità numeriche maggiori, minori, uguali • Operazioni di addizioni e sottrazioni entro il 20 <p>- Risoluzione di semplici problemi utilizzando i concetti di addizione e sottrazione anche in contesti quotidiani.</p>

INDICATORE DISCIPLINRE: SPAZIO E FIGURE		
<p>Comunica la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone od oggetti, usando termini adeguati.</p> <p>Esegue semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso.</p> <p>Riconosce, denomina e descrive figure geometriche.</p>	<p>Localizzare oggetti nello spazio, prendendo come riferimento se stessi o altro, secondo i principali indicatori spaziali</p> <p>Effettuare percorsi secondo indicazioni precise</p> <p>Indicare le direzioni per effettuare un percorso</p> <p>Rappresentare percorsi eseguiti</p> <p>Individuare la posizione di caselle e incroci sul piano quadrettato</p> <p>Riconoscere e rappresenta linee aperte e chiuse</p> <p>Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure geometriche piane</p> <p>Intuire somiglianze e differenze tra oggetti piani e solidi</p>	<p>- Collocazione di oggetti in un ambiente, avendo come riferimento se stessi, persone, oggetti utilizzando indicatori spaziali adeguati</p> <p>- Confronto diretto di forme e grandezze</p> <p>- Classificazione di oggetti e forme diversi tra loro</p>
INDICATORE DISCIPLINRE: RELAZIONI, DATI, PREVISIONI		
<p>Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti o dei fini.</p>	<p>Riconoscere e costruire ritmi e sequenze</p> <p>Osservare oggetti e fenomeni</p> <p>Individuare grandezze misurabili attraverso i principali indicatori (corto/lungo, alto/basso, grande/piccolo, largo/stretto)</p> <p>Compiere confronti diretti di grandezza</p> <p>Operare con misure non convenzionali</p> <p>Formare insiemi in base ad un attributo dato</p> <p>Rappresentare insiemi con il diagramma di Venn</p> <p>Individuare la proprietà caratteristica di un insieme</p> <p>Stabilire l'appartenenza o la non appartenenza ad un insieme</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Misure non convenzionali • Utilizzo del piano quadrettato • Istogramma <p>- Classificazione e confronto di oggetti diversi tra loro</p>

	<p>Riconoscere gli insiemi: unitario e vuoto</p> <p>Individuare sottoinsiemi</p> <p>Attribuire valore di verità e non, ad un enunciato</p> <p>Stabilire corrispondenze uno ad uno</p> <p>Compiere l'operazione di unione di insiemi disgiunti</p>	
--	---	--

**SCUOLA PRIMARIA –DISCIPLINA MATEMATICA
AL TERMINE DELLA CLASSE 2^**

INDICATORE DISCIPLINRE: NUMERO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno/a usa il numero per contare, confrontare ed ordinare.</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>A partire dal testo di un problema individua le informazioni necessarie per risolverlo, organizza e realizza il percorso di soluzione.</p> <p>Legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Risolve facili individuando i dati significativi</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali oltre il 100 in senso progressivo e regressivo e per salti.</p> <p>Comprendere il significato del valore posizionale delle cifre nel numero naturale.</p> <p>Raggruppare in base 10 fino al 2° ordine.</p> <p>Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Completare in modo corretto sequenze numeriche .</p> <p>Eseguire le quattro operazioni.</p> <p>Conoscere e applicare alcune proprietà delle quattro operazioni.</p> <p>Utilizzare particolari strategie per eseguire rapidamente calcoli mentali.</p> <p>Stabilire relazioni tra numeri naturali ($>$ $<$ $=$,</p>	<p>- Quantità entro il numero le centinaia</p> <p>- Cardinalità</p> <p>- Posizionalità</p> <p>- Ordinalità</p> <p>- Confronto tra quantità e tra numeri</p> <p>– Classificazioni</p> <p>-Relazioni tra quantità numeriche maggior, minori e uguali</p> <p>- le quattro operazioni</p> <p>- Risoluzione di semplici problemi utilizzando le quattro operazioni anche in contesti quotidiani</p> <p>- Simbologia</p> <p>- Addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione.</p>

	<p>precedente, successivo, doppio, la metà.</p> <p>Collocare numeri interi sulla retta.</p> <p>Individuare in ambiti di esperienze situazioni problematiche e ipotesi di soluzioni. Comprendere il testo di un problema matematico individuando e trascrivendo dati utili, richieste, procedure.</p> <p>Tradurre situazioni problematiche espresse con parole in rappresentazioni matematiche scegliendo le operazioni adatte.</p> <p>Inventare semplici testi di problemi partendo dai dati o dal disegno</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di un problema. • Numeri fino alle centinaia. • Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni. • Terminologia specifica, linguaggio logico.
INDICATORE DISCIPLINRE: SPAZIO E FIGURE		
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, strutture che si trovano in natura o che sono create dall'uomo.</p> <p>Descrive , denomina e inizia a classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Effettuare spostamenti lungo percorsi assegnati mediante istruzioni date.</p> <p>Descrivere percorsi con parole e simboli appropriati</p> <p>Individuare figure a due e tre dimensioni</p> <p>Riconoscere le linee aperte, chiuse, spezzate, curve e miste.</p> <p>Individuare confini e regioni</p> <p>Costruire, disegnare, denominare le principali figure geometriche nello spazio</p> <p>Riconoscere simmetrie</p>	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dimensione - Confini - Linee - Forme - Simmetria - Figure solide. - Figure piane.

	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire modelli , disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio. - Individuare e disegnare simmetrie - Riconoscere e rappresentare linee- Individuare il confine/contorno, - Denominare la posizione delle rette nello spazio (verticale, orizzontale, obliqua) 	
INDICATORE DISCIPLINRE: RELAZIONI, DATI, PREVISIONI		
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica</p>	<p>Riconoscere semplici proposizioni logiche e attribuire il valore di verità.</p> <p>Classificare secondo due o più attributi. Rappresentare le classificazioni con diagrammi e tabelle.</p> <p>Iniziare a effettuare indagini statistiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare, organizzare e rappresentare i dati raccolti attraverso schemi, tabelle e grafici. - Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili in situazioni concrete. <p style="text-align: center;">trasversale</p>	<p>Indagini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Probabilità - Classificazioni -Tabelle e grafici. -Connettivi logici: e, o, non.

--	--	--

SCUOLA PRIMARIA- DISCIPLINA MATEMATICA
AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^]

Indicatore disciplinare: NUMERO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno consolida e utilizza strategie di calcolo mentale e tecniche di calcolo scritto anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Inizia a riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali e frazioni)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e in parole (fino alle unità di migliaia). - Comprendere il significato del valore posizionale delle cifre nel numero naturale. - Ordinare numeri naturali e costruire successioni numeriche. - Collocare numeri interi sulla retta. - Stabilire relazioni tra numeri naturali ($>$ $<$ $=$, precedente, successivo, doppio, triplo, quadruplo, metà, un terzo, un quarto). - Individuare regolarità (ad es. in una sequenza di numeri o figure) e riflettere sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.. - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. - Sperimentare il significato della divisione in contesti concreti e significativi, con particolare attenzione alla corretta rappresentazione simbolica e al rapporto 	<ul style="list-style-type: none"> - Simbologia - Numeri interi entro il 9999. - Sistema di numerazione decimale e posizionale. - Relazioni di uguaglianza, maggioranza, minoranza. - Addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione. - Proprietà delle operazioni - Terminologia specifica

	<p>con la moltiplicazione (operazioni inverse).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni (fino a 2 cifre al moltiplicatore), divisioni (1 cifra al divisore) in colonna con numeri naturali, con padronanza degli algoritmi di calcolo. - Riconoscere, eseguire, associare operazioni dirette ed inverse; ad esempio per controllare il risultato di un'operazione o per calcolare uno dei termini conoscendo il risultato. - Valutare, per l'esecuzione di un'operazione, l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto (in riga o in colonna) a seconda della complessità e verbalizzare le procedure di calcolo. 	
<p>Legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Risolve facili</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Approfondire e consolidare le fasi di risoluzione di un problema: analisi del testo o della situazione per identificare le informazioni utili, individuazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di un problema. - Numeri fino alle migliaia.

<p>individuando i dati significativi, descrivendo il procedimento risolutivo, rappresentandoli con schemi di vario tipo e confrontandosi con soluzioni diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, li esprime verbalmente e considera il punto di vista degli altri</p>	<p>dell'obiettivo da raggiungere, organizzazione di un percorso di soluzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi a partire da una situazione concreta, da un testo, dalla lettura di un grafico o di una tabella... (in relazione ai contenuti trattati o da introdurre). - Risolvere problemi con due domande e due operazioni. - Individuare in un problema dati non numerici, mancanti o sovrabbondanti. - Utilizzare diverse rappresentazioni del procedimento risolutivo (ad es. diagramma di calcolo). - Verbalizzare le strategie di soluzione adottate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni. - Terminologia specifica, linguaggio logico.
<p>Indicatore disciplinare: SPAZIO E FIGURE</p>		
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio e si avvicina a relazioni e strutture soprattutto a partire da situazioni reali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. - Costruire modelli , disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio. - Individuare simmetrie in oggetti e figure date, realizzarle e rappresentarle col disegno. - Riconoscere e rappresentare linee, rette, semirette e segmenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Figure solide. - Figure piane. - Punto, retta, semiretta, segmento. - Rette incidenti, perpendicolari, parallele. - Angoli. - Perimetro e area. - Sistema Metrico Decimale. - Terminologia specifica.

<p>Descrive , denomina e inizia a classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare il confine/contorno, la superficie interna ed esterna nell'osservazione, nel disegno e nella manipolazione di linee chiuse e di figure geometriche (introduzione al concetto di perimetro e di area). 	
<p>Utilizza griglie quadrettate e il righello per il disegno geometrico e i più comuni strumenti per semplici rilevazioni strumenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Denominare la posizione delle rette nello spazio (verticale, orizzontale, obliqua; rette parallele, incidenti, perpendicolari). - Conoscere ed utilizzare in contesti significativi (misurazioni dirette e indirette, situazioni problematiche...) le principali unità di misura per le lunghezze. - Passare da una unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune. - Riconoscere le monete e le banconote dell'euro, operare cambi ed effettuare semplici calcoli attraverso simulazioni ed esercizi pratici. 	
<p>Indicatore disciplinare: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>		
<p>Utilizza rappresentazioni di dati in tabelle o grafici in situazioni significative per ricavarne informazioni che registra in tabella se fornite in un grafico e viceversa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere dati relativi ad un certo carattere (preferenze, età di un gruppo di persone, professioni, sport praticati...). - Classificare, organizzare e rappresentare i dati raccolti attraverso schemi, tabelle e grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tabelle e grafici. - Connettivi logici: e, o, non. - Eventi certi, impossibili, probabili. - Terminologia specifica.
<p>Riconosce e interpreta a livello intuitivo semplici situazioni di incertezza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni ed individuare la moda in una serie di dati rappresentati in tabella o in un grafico. - Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili in 	

	<p>situazioni concrete.</p> <p>Esprimere una prima valutazione di probabilità in semplici contesti sperimentati.</p>	
<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo che gli strumenti matematici possono essere utili per operare nella realtà.</p>	<p>trasversale</p>	

**SCUOLA PRIMARIA- DISCIPLINA MATEMATICA
AL TERMINE DELLA CLASSE 4[^]**

Indicatore disciplinare: NUMERO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno si muove con consapevolezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali in cifre e in parole (fino alle centinaia di migliaia). - Comprendere il significato del valore posizionale delle cifre nel numero naturale e decimale. - Comprendere il significato e l'uso dello zero e della virgola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Numeri entro le centinaia di migliaia. - Numeri decimali. - Valore posizionale delle cifre. - Operazioni con i numeri interi e decimali. - Proprietà delle operazioni.

<p>matematici (numeri decimali e frazioni)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ordinare numeri naturali e decimali e costruire successioni numeriche. - Collocare numeri interi e numeri decimali sulla retta. - Stabilire relazioni tra numeri naturali ($>$ $<$ $=$, precedente, successivo, doppio, triplo, quadruplo, metà, un terzo, un quarto). - Stabilire relazioni tra numeri decimali ($>$ $<$ $=$; in casi semplici anche tra numeri interi e decimali: ad es. $2 > 1,8$). - Individuare regolarità (ad es. in una sequenza di numeri o figure) e riconoscere ordinamenti assegnati. - Eseguire semplici calcoli di approssimazione (al n. intero più vicino) con i numeri decimali. - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni (fino a 3 cifre al moltiplicatore), divisioni (1 cifra al divisore) in colonna, con numeri naturali e decimali, con padronanza degli algoritmi di calcolo. - Eseguire divisioni con due cifre al divisore con numeri interi e decimali, in colonna, con gli algoritmi scritti usuali. - Riconoscere, eseguire, associare operazioni dirette ed inverse; ad esempio per controllare il risultato di un'operazione o per calcolare uno dei termini conoscendo il risultato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Strategie di calcolo mentale. - Multipli e divisori. - Principali criteri di divisibilità. - Stima di un risultato. - Frazioni. - Frazione complementare. - Frazioni equivalenti. - Frazione come operatore - Frazioni decimali e numeri decimali. - Metà, un terzo, un quarto. - Misure di valore: l'euro (multipli e sottomultipli). - Retta numerica. - Sistema sessagesimale.

- Fare previsioni sul risultato di un'operazione, stimandone l'ordine di grandezza.
- Valutare, per l'esecuzione di un'operazione, l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto (in riga o in colonna) a seconda della complessità e verbalizzare le procedure di calcolo.
- Applicare le proprietà delle operazioni (commutativa, associativa, distributiva) ed utilizzare le tabelline nel calcolo a mente.
- Sperimentare e comprendere il significato di frazione come parte di un tutto (grandezze continue e discrete).
- Frazionare in parti uguali esplicitando l'attributo dell'uguaglianza (equinumerosità, equiestensione).
- Riconoscere rappresentazioni di frazioni date e rappresentare frazioni, utilizzando una corretta simbologia.
- Individuare l'unità frazionaria, la frazione complementare e la frazione corrispondente all'intero.
- Operare confronti tra frazioni (frazioni con lo stesso numeratore, frazioni con lo stesso denominatore), riconoscere frazioni equivalenti
- Riconoscere scritture diverse dello stesso numero razionale (frazione decimale - numero decimale), dando particolare rilievo alla notazione con la virgola

	e operando la trasformazione in un senso e nell'altro.	
Risolve facili problemi descrivendo e giustificando il procedimento risolutivo, rappresentandoli con schemi di vario tipo che ne esprimono la struttura e confrontandosi con soluzioni diverse dalle proprie	<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare la frazione (propria) di un numero e di - Risolvere problemi a partire da una situazione concreta, da un testo, dalla lettura di un grafico o di una tabella... - Risolvere problemi con una o due domande e due operazioni. - Individuare in un problema dati non numerici, mancanti o sovrabbondanti. - Riconoscere la presenza di più soluzioni possibili ad un problema. - Utilizzare diverse rappresentazioni del procedimento risolutivo (ad es. diagramma di calcolo). - Verbalizzare le strategie di soluzione adottate e confrontare le proprie idee con il punto di vista degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di un problema • Diagrammi, grafici. • Numeri interi e decimali. • Frazioni. • Operazioni. • Formule geometriche. • Sistema metrico decimale. • Terminologia specifica.
Indicatore disciplinare: SPAZIO E FIGURE		
Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio e alcune semplici relazioni e strutture.	- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.	<ul style="list-style-type: none"> - Figure geometriche piane: i poligoni. - Triangoli. - Quadrilateri.

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, costruire e rappresentare graficamente angoli, a partire da contesti concreti. - Comprendere il concetto di ampiezza di un angolo attraverso la costruzione di modelli che visualizzino la rotazione e l'uso di strumenti non convenzionali per sperimentarne la misurazione (ad. es. un orologio frazionati in quarti). <p>Calcolare l'ampiezza di un angolo attraverso la misurazione con il goniometro o, in caso di triangoli e quadrilateri, attraverso la relazione con gli altri angoli interni (somma degli angoli interni di un triangolo e di un quadrilatero).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e classificare figure geometriche (in particolare quadrilateri e triangoli), identificando elementi significativi (lato, angolo, altezza, diagonale) e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre ad altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi geometrici delle figure. - Simmetria. - Angoli. - Elementi del piano cartesiano. - Trasformazioni isometriche (simmetria assiale, rotazione e traslazione). - Uso del goniometro. - Rette, semirette, segmenti. - Riduzione in scala. - Perimetro. - Figure isoperimetriche. - Superficie. - Figure solide. -Punti di vista di osservazione.
<p>Descrive , denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e costruisce modelli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre una figura in base ad un modello o ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni - Consolidare il concetto di perimetro come misura del contorno di un poligono; calcolare il perimetro di quadrilateri e triangoli. 	
<p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere figure geometriche equiestese, partendo da osservazioni concrete e da esercizi di scomposizione. 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed utilizzare in contesti significativi (misurazioni dirette e indirette, situazioni problematiche...) le principali unità di misura per lunghezze, capacità, peso. - Operare con le misure di valore anche attraverso simulazioni e risoluzione di problemi di compravendita. - Passare da una unità di misura all'altra, 	
Indicatore disciplinare: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		
<p>Utilizza rappresentazioni di dati in tabelle o grafici in situazioni significative per ricavarne informazioni e inizia a valutare potenzialità e limiti di ciascuna modalità di registrazione.</p> <p>Riconosce e quantifica in casi semplici situazioni di incertezza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere dati mediante osservazioni e questionari. - Classificare e rappresentare i dati con tabelle e grafici. - Ricavare informazioni da dati rappresentati in grafici e tabelle. - Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili in situazioni concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi delle rilevazioni statistiche: tabelle a doppia entrata, grafici, moda. - Media, moda e mediana. - Grafici. - Tabelle. - Diagrammi. - Situazioni problematiche con riferimento a tutti gli ambiti di contenuto.

	<p>- Esprimere una prima valutazione di probabilità in semplici contesti sperimentati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Strumenti di misura. - Misure convenzionali. - Multipli e sottomultipli delle principali unità di misura. - Equivalenze. - Certo, possibile, impossibile, probabile. - Calcolo delle probabilità. - Ritmi e sequenze di figure e numeri.
<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo che gli strumenti matematici possono essere utili per operare nella realtà.</p>	<p>trasversale</p>	

**SCUOLA PRIMARIA – DISCIPLINA: MATEMATICA
AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] PRIMARIA**

Indicatore disciplinare: NUMERO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:</p> <p>si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice;</p> <p>legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;</p> <p>riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;</p> <p>costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eeguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> <p>Risolvere problemi che richiedano il ragionamento aritmetico, facendo uso di strategie diversificate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il sistema numerico decimale e posizionale. • I numeri naturali entro la classe dei milioni. • I numeri decimali. • Le equivalenze numeriche. • Le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. • Le proprietà delle operazioni. • Multipli e divisori. • Le frazioni. • La percentuale. • Il calcolo mentale. • I problemi aritmetici.
Indicatore disciplinare: SPAZIO E MISURE		

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno: riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...); legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il Sistema internazionale di misura. • Il peso lordo, il peso netto e la tara. • Le misure di ampiezza: il grado. • Le misure di durata: ora, minuti, secondi. • Le misure di valore: euro, multipli e sottomultipli. • Il piano cartesiano e le coordinate. • Le trasformazioni geometriche: simmetrie, rotazioni e traslazioni. • Ingrandimenti e riduzioni in scala. • Il piano e lo spazio. • Vari tipi di linee. • Le relazioni tra rette: parallelismo, incidenza e perpendicolarità. • Gli angoli. • I poligoni: triangoli e quadrilateri. • Il perimetro e l'area dei triangoli e dei quadrilateri. • Riconoscimento delle principali figure geometriche solide. • Il disegno geometrico con l'uso di righello, goniometro, compasso. • I problemi geometrici.

	<p>formule.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p> <p>Risolvere problemi nell'ambito geometrico, utilizzando strategie diversificate.</p>	
Indicatore disciplinare: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno: ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi provare ad anticipare l'evento più probabile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione: tabelle a doppia entrata, diagrammi a frecce. • La raccolta di dati, la loro rappresentazione e interpretazione: schemi, tabelle e grafici. • La rilevazione statistica. • Elementi di probabilità.

**SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA IRC
AL TERMINE DELLA CLASSE 1^**

Indicatore disciplinare: DIO CREATORE E PADRE.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre.	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. • Ascoltare alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione. 	<p>La creazione che meraviglia. Dio creatore del mondo. La vita come grande dono. Dio crea e l'uomo costruisce.</p>

Indicatore disciplinare: I SEGNI DEL NATALE E DELLA PASQUA.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e saper riferire gli episodi chiave dei racconti evangelici della nascita e della Pasqua di Gesù. • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle tradizioni. 	<p>I segni della festa del Natale. La bellezza della festa. I segni della festa più grande: Avvento e Annunciazione. Natale: è festa perché nasce Gesù che cambia la storia e gli uomini. Canti associati alla festa. In attesa della festa: i segni della festa della Pasqua. Pasqua: festa di vita.</p>

Indicatore disciplinare: EPISODI CHIAVE DELLA VITA DI GESÙ E IL SUO INSEGNAMENTO.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere Gesù di Nazareth. • Ascoltare e saper riferire gli episodi chiave dei racconti evangelici di Gesù e del suo 	<p>La famiglia e la vita di Gesù. Gesù bambino come me (famiglia, scuola, amici,</p>

	insegnamento fondato sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.	giochi, ...). Gesù insegna e parla in parabole: La pecorella smarrita. La dramma perduta.
--	---	--

Indicatore disciplinare: LA CHIESA COME COMUNITÀ DI CREDENTI.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.	<ul style="list-style-type: none"> Individuare i tratti essenziali della Chiesa come comunità. 	<p>La comunità come confronto, dialogo, condivisione e rispetto reciproco: la comunità come grande famiglia.</p> <p>La chiesa: edificio sacro e oggetti liturgici. Segni cristiani: la croce, l'iconografia.</p>

**SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: IRC
AL TERMINE DELLA CLASSE 2^**

Indicatore disciplinare: DIO CREATORE E PADRE.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre.	<ul style="list-style-type: none"> Scoprire che Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti della creazione. 	<p>L'amicizia: siamo parte di tutto, insieme è più bello.</p> <p>I giorni della creazione. La creazione dell'uomo e della donna.</p> <p>Essere creati ad immagine e somiglianza.</p> <p>Rispettare e amare il creato.</p> <p>Il patto di amicizia con Dio.</p> <p>L'arca di Noè.</p>

Indicatore disciplinare: I SEGNI DEL NATALE E DELLA PASQUA.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere e saper riferire gli episodi chiave dei racconti evangelici della nascita e della Pasqua di Gesù. • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle tradizioni. • Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto. 	<p>Natale: nasce Gesù portatore di pace. Racconto biblico della nascita di Gesù e dei re magi.</p> <p>Pasqua: con la sua resurrezione, Gesù ci dona la vita eterna. Pasqua: la settimana santa.</p>

Indicatore disciplinare: EPISODI CHIAVE DELLA VITA DI GESÙ E IL SUO INSEGNAMENTO.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e del suo insegnamento.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere Gesù di Nazareth. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo. • Ascoltare, leggere e saper riferire gli episodi chiave dei racconti evangelici. • Riconoscere che l'insegnamento di Gesù è fondato sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. • Riconoscere che alla base della comunità cristiana vi sia il valore della convivenza. 	<p>Al tempo di Gesù (case, abbigliamento, acqua, luce, ...).</p> <p>Gesù sceglie i suoi più cari amici: i 12 apostoli. Gesù insegna con parabole: l'amore per il prossimo (Il buon samaritano). Il perdono (Il Padre misericordioso). La parabola dei talenti. Gesù e i miracoli, gesti d'amore: la tempesta sedata – il cieco Bartimeo.</p>

Indicatore disciplinare: LA CHIESA COME COMUNITÀ DI CREDENTI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. • Conoscere il significato di gesti e segni propri della religione cattolica. 	La comunità come confronto, dialogo, condivisione e rispetto reciproco.

**SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: IRC
AL TERMINE DELLA CLASSE 3^**

Indicatore disciplinare: CARATTERISTICHE PRINCIPALI DELLA BIBBIA.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riflette su Dio Creatore e sulle caratteristiche principali della Bibbia.	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che Dio ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali e confrontarle con i principali miti cosmogonici. • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. 	Le grandi domande dell'uomo. I racconti biblici sull'origine della vita. Scienza e religione: differenti domande e differenti risposte. I popoli primitivi: i miti e il senso del sacro. Religioni nelle civiltà antiche: politeismo e monoteismo. L'alleanza e la disobbedienza e la promessa. Il linguaggio simbolico e i generi letterari.

Indicatore disciplinare: GESÙ DI NAZARETH, MESSIA ATTESO.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale.	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, leggere e saper riferire gli episodi chiave dei racconti biblici dei profeti sul Messia atteso. 	Le profezie si avverano: nasce il Messia. Natale come compimento dell'Antico Testamento.

Indicatore disciplinare: PRINCIPALI TAPPE DELL'ALLEANZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce che La Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei.	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui le vicende e le figure principali del popolo di Israele. 	Gli Ebrei il primo popolo monoteista, Abramo e Isacco; Esaù e Giacobbe, Giuseppe, Mosè e i dieci comandamenti, l'arca dell'alleanza, la terra promessa. I Giudici e i Re. I profeti. Il tempio di Gerusalemme.

Indicatore disciplinare: LA NOVITÀ DELLA PASQUA CRISTIANA.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce il significato cristiano della Pasqua.	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, leggere e saper riferire gli episodi chiave dei racconti evangelici. Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e 	Pasqua ebraica e Pasqua cristiana a confronto.

	risorto. <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la novità cristiana della Pasqua. • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del Prossimo. 	
--	--	--

**SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: IRC
AL TERMINE DELLA CLASSE 4^**

Indicatore disciplinare: STRUTTURA DELLA BIBBIA IN PARTICOLARE DEI VANGELI.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. 	La Palestina: impianto sociale Gesù personaggio storico le testimonianze: fonti bibliche ed extrabibliche, i Vangeli: le fasi di redazione. Gli evangelisti: simbologia, temi trattati e caratteristiche generali.

Indicatore disciplinare: PRINCIPALI TAPPE DELLA VITA DI GESÙ		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere direttamente pagine evangeliche individuandone il messaggio principale. • Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche. 	Natale nell'arte. Confronto tra le pagine evangeliche e le sottolineature dei vari artisti. Il Natale nelle tradizioni.

<p>e sociale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Leggere direttamente pagine evangeliche individuandone il messaggio principale. • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. • Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Individuare significative espressioni di arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<p>La Pasqua cristiana.</p> <p>Nasce la Chiesa. Le persecuzioni e simboli cristiani. La liberalizzazione della religione, fonti storiche editto di Costantino, editto di Milano.</p> <p>La figura di Paolo.</p>
-------------------	--	---

Indicatore disciplinare: L'ANNUNCIO DEL REGNO DI DIO.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. 	<p>Il Battesimo di Gesù, l'inizio della missione e la scelta dei 12 Apostoli. L'insegnamento di Gesù: le parabole del Regno. Le beatitudini. Le scelte importanti della nostra vita, tra responsabilità e libertà.</p>

**SCUOLA PRIMARIA_DISCIPLINA: IRC
AL TERMINE DELLA CLASSE 5^**

Indicatore disciplinare: ORIGINE E LO SVILUPPO DEL CRISTIANESIMO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo. • Leggere direttamente pagine bibliche individuandone il messaggio principale. • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	Prime comunità cristiane (atti) e la loro storia. Lo sviluppo del cristianesimo nella storia: il Monachesimo.

Indicatore disciplinare: LA CHIESA COME COMUNITÀ DI CRISTIANI.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. • Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture 	I principali sacramenti e il loro significato. Il credo cattolico i suoi elementi principali e la costruzione del credo attuale.

<p>valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare la Chiesa cattolica con le altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. • Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. 	<p>I concili e le eresie.</p> <p>Lo sviluppo del cristianesimo nella storia: i cristiani separati, protestantesimo e cattolici. Concilio Vaticano II e l'ecumenismo.</p> <p>La figura di Maria.</p>
--	---	---

Indicatore disciplinare: IL SENSO RELIGIOSO DELLA PASQUA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno riconosce il significato cristiano della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata 	<p>La Pasqua nell'arte. Confronto con le pagine evangeliche e le sottolineature degli artisti.</p>

	interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	
--	---	--

Indicatore disciplinare: CARATTERISTICHE ESSENZIALI DELLE GRANDI RELIGIONI ASPETTI DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. • Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle grandi religioni non cristiane. 	<p>La religione ebraica: basi, differenze e similitudini con il cristianesimo.</p> <p>La religione musulmana: basi, differenze e similitudini con il cristianesimo.</p> <p>Le religioni orientali: Induismo, Buddhismo.</p> <p>Il dialogo interreligioso: alcuni documenti magistrali.</p>